**Технический райдер группы «Ботаника»**

**Технический райдер является неотъемлемой частью договора о проведении концерта группы.**

**В случае невыполнения позиций технического райдера группа имеет право отменить концерт в любое время без возврата предоплаты за концерт.**

**Технический райдер должен быть согласован со звукорежиссёром группы не позднее, чем за неделю до выезда группы на место проведения концерта.**

**На площадке необходимо наличие местного звукорежиссёра, знакомого со всей коммутацией и спецификацией оборудования, он должен находиться на площадке с момента прибытия группы и до конца концерта.**

1. **P.A. Элементы портальной акустической системы (P.A.) должны располагаться и быть отстроены таким образом, чтобы обеспечивать равномерное звуковое давление (100db) и схожую АЧХ во всём зрительном зале, включая ложи и балкон, если таковые имеются.**
2. **F.O.H. Микшерный пульт не менее 16 каналов, 6 AUX отборов, переключаемых в PRE/POST fader. Возможно использование цифровых консолей. Необходимо согласование модели пульта со звукорежиссером группы! Пульт должен находиться в центре зрительного зала.**
3. **EQ. 1 стерео 31-полосный эквалайзер, включенный на мастер-выходы пульта, 31-полосные эквалайзера в каждой мониторной и подзвучивающей группе.**
4. **Динамическая обработка. 8 каналов компрессор-лимитер типа Klark, DBX, Drawmer, 4 канала гейта типа Klark, DBX, Drawmer.**
5. **Эффекты. 2 процессора эффектов: PLATE\ROOM- TC M-ONE/ Yamaha SPX/ Lexicon PCM-series. DELAY- TC D-TWO.**
6. **Monitors. Необходимо 4 линии мониторов, по два монитора в каждой. Количество мониторов обговаривается в каждом конкретном случае со звукорежиссером группы.**

**1 линия-мониторы вокалиста**

**2 линия-мониторы клавишника**

**3 линия-мониторы барабанщика**

**4 линия-мониторы соло-гитарист**

**7. BACKLINE**.

1. **Барабанная установка - Ludwig, Yamaha, Sonor, DW, Pearl - профессиональных серий (дерево - клён, береза, бубинга).   
   Пластики REMO, Aquarian (однослойные с напылением).   
   Малый барабан, тарелки, педаль, винтовой стул.**
2. **Подробная комплектация**:
3. **20-22" Bass drum (бас-барабан) - 1шт**
4. **13-14" Snare drum (малый барабан - дерево, алюминий, латунь)– 1шт**
5. **10" Rack tom (подвесной том) - 2шт**
6. **14-16" Floor tom (напольный том) - 1шт**
7. **Cymbals set (комплект тарелок zildjian, sabian, meinl, istanbul - неполированные, тонкие) – комплект**
8. **1x Одиночная педаль с фетровой колотушкой**
9. **3x Стойки под тарелки (журавли)**
10. **1x Стойка под малый барабан**
11. **1x Стойка под хай-хэт**
12. **1x Стул барабанный винтовой**
13. **Столик для ноутбука (со стороны хай-хета - кофр, табуретка)**
14. **1x пульт мониторный (минимум 4 канала), AUX с консоли.**
15. **2x direct box для плэйбэка**
16. **Подзвучка барабанов:**
17. **Bass drum - AKG D12, D112; Shure beta 52**
18. **Rack and Floor tom - Shure beta 56; sennheiser evol**
19. **Snare drum - Shure beta 56, sm 57, sm 58**
20. **Overhead, hi-hat - конденсаторные микрофоны кардиоидной направленности**

**2) DI-BOX-5шт**

**3) два вокальных микрофона Shure SM 58, beta 58**

**4) Басовый кабинет**

**6) Гитарный кабинет –2т. НЕ FENDER!!!**

**5) Две ОДИНАКОВЫХ! одноуровневых клавишных стойки (на них необходимо положить какое-либо покрытие-доску, или крышку от река - инструменты маленькие)**

**6) Стойка под гитару – 2шт.**

**7) Электропитание 220В. 10 розеток.**

**8) источник бесперебойного питания на 220В.**

**по всем вопросам пишите на email mailbotanica@yandex.ru Михаил**